

Jetzt wollen wir üben, **Instrumente vom Klang her zu unterscheiden**.

Übe **an mehreren Tagen für ein paar Minuten** mit folgenden Spielen – bitte konzentriert machen, du sollst die Instrumente am Ende der Einheit sicher unterscheiden können.

a) *Hier kannst du selbst als „Dirigent“ Instrumente ein- und ausschalten. Es erklingt der berühmte „Bolero“ des französischen Komponisten Maurice Ravel.*

<https://www.junge-klassik.de/de/spielen/#/dirigiere-selbst>

→ Schalte jedes Instrument ein und aus und merke dir den Klang.

(Die Schlaginstrumente musst du nicht am Klang erkennen.)

→ Jetzt darfst du nur 5 Instrumente zusammen einschalten. Welche wählst du aus, dass das Stück mit Melodie- und Begleitstimmen auch schon gut klingt? Schreibe deine 5 Instrumente auf.

b) *Hier kannst du Instrumente anklicken. Merke dir den Klang. Wenn es geht, lasse auch jemand anderen Instrumente anklicken und du erkennst dann den Klang nur vom Hören her. Oder versuche blind, mit der Maus ein Instrument zu erwischen und zu hören, welches es ist*

*Konzentriere dich auf die Holzblasinstrumente und wiederhole auch das hörende Erkennen von anderen Instrumenten.*

*Nutze die Adjektive aus dem Übersichtsblatt. Auch die Höhe der Instrumente (hoch, mittel, tief) in der Übersicht kann dir helfen.*

<https://www.junge-klassik.de/de/spielen/#/instrumenten-familien>

c) Hier gibt's ein Quiz mit Fragen und Hörbeispielen zu Holzbläsern:

<https://learningapps.org/719196>

d) Nächster Schwierigkeitsgrad: Instrumente gemischt hören!

<https://learningapps.org/3796579>

*Audios anklicken und zum Hören auf den Play-Pfeil drücken. Dann die Audio-Datei wegklicken (Buchstabe merken!) und z.B. Audio B auf das Bild des entsprechenden Instruments schieben (Rahmen leuchtet auf, dann erst loslassen). Wenn's stimmt, verschwinden beide Bilder, sonst bleibt ein roter Rahmen.*

*(Es sind einzelne Instrumente dabei, die ihr nicht kennen müsst.)*

e) Hier gibt's ein richtiges Meister-Quiz als Abschluss:

<https://www.junge-klassik.de/de/spielen/#/instrumente-raten>

*Dieses Quiz kannst du immer wieder spielen, da die Reihenfolge jedes Mal anders ist. Bei richtigen Lösungen gibt's Applaus – aber Achtung: bei falschen wird man auch ausgebuht!*

*(Die Schlaginstrumente musst du nicht hörend erkennen – wenn sie drankommen, probier's einfach mal.)*

f) Zur Belohnung bist du jetzt der Chefdirigent:  
Klicke diejenigen Musiker an, die spielen sollen. Es passt immer zusammen.  
Du hast sogar verschiedene Ensembles (Orchester, Chor Big Band) zur Auswahl oder  
du kannst mischen: Klicke dazu die Symbole in der obersten Reihe an.

<https://klangkiste.wdr.de/#/doremix>

*(Wenn du auf der Startseite landest, die größere Kachel „Do Re Mix“ links oben anklicken.)*

*Tipps zu Aufgabe a):*

*Gut klingt es, wenn du mindestens ein Bass-Instrument, ein Rhythmus-Instrument und ein Melodie-Instrument einschaltest.*